

Comune di di Bagno di Romagna  
Assessorato alla Cultura

8 marzo 2010 – Festa della Donna

# ARTE BELLA/2

Itinerari nella creatività femminile

Opere di

Giovanna Bellini • Paola Emiliani  
Miria Malandri • Lena Papadaki

Bagno d'Arte 2010  
Palazzo del Capitano

*Anche quest'anno vogliamo onorare l'otto marzo non come una festa comandata. Anche quest'anno a Bagno di Romagna il giorno della mimosa è un giorno all'insegna dell'arte. Il giorno giusto, come abbiamo già scritto presentando l'ultima edizione di "Arte bella", per esibire e rimarcare la capacità della creatività femminile d'incidere profondamente negli andamenti del gusto e delle mode nella nostra più stretta attualità.*

*Dovremmo ricordare, a questo proposito, le passate testimonianze rese qui al Palazzo del Capitano con effetti sempre straordinari di sorpresa: cominciando con i dipinti "candidi" offerti da donne impegnate nei più diversi campi lavorativi e unite da una vocazione istintiva verso la pittura e la poesia; proseguendo poi con le esperienze di donne peruviane oggi lontane dal paese d'origine, incredibilmente capaci di connettere con la loro creatività le culture originarie con quelle del nuovo paese di residenza; fino all'operato di giovani artiste certamente influente per una città come Cesena di così ben nota tradizione figurativa.*

*L' "itinerario" che oggi si propone non è meno esaltante dei precedenti, unendo in un unico percorso quattro personalità di spicco oggi attive nel territorio della nostra provincia, quali sono Giovanna Bellini, Paola Emiliani, Miria Malandri, Lena Papadaki. Di recente abbiamo avuto modo di conoscerle da vicino queste artiste, grazie alla fortunata iniziativa promossa dalla Provincia di Forlì-Cesena di affidare a valenti fotografi una restituzione per immagini dei luoghi del loro operare, degli studi, delle dimore.*

*Giovanna, Paola, Miria, Lena tornano oggi a Bagno di Romagna con le loro opere, con la loro "arte bella".  
E per davvero questo otto marzo è un giorno di festa.*

*Monia Giovannetti  
Assessore alla Cultura del Comune di Bagno di Romagna*

*Salutiamo con grande interesse l'apertura di questa mostra promossa dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Bagno di Romagna nella ricorrenza dell'otto marzo e della tradizionale festa della donna.*

*Al pari di quelle che si sono succedute nelle scorse primavere al Palazzo del Capitano, anche questa esposizione si annuncia come un prezioso momento di conoscenza e di valorizzazione della creatività femminile presente nel nostro territorio. Ma è per noi un motivo di particolare soddisfazione ritrovare nell'odierno contesto espositivo quattro artiste - Giovanna Bellini, Paola Emiliani, Miria Malandri, Lena Papadaki - che sono state protagoniste degli "Itinerari fotografici" realizzati di recente dalla Provincia di Forlì-Cesena, volti a far conoscere i contesti ambientali e i luoghi di lavoro dei nostri maggiori pittori, scultori, ceramisti, disegnatori.*

*Questa mostra è dunque come la tappa d'un percorso ricco di fascino e suggestioni, che si spera possa proseguire ancora tra i tanti meravigliosi luoghi della creatività che ci circondano.*

*Iglis Bellavista  
Assessore alla Cultura della Provincia di Forlì-Cesena*

Giovanna Bellini, Paola Emiliani, Miria Malandri, Lena Papadaki: di recente, anche il pubblico del Palazzo del Capitano di Bagno di Romagna ha potuto esplorare gli studi, le dimore, i luoghi di vita e di lavoro di queste quattro bravissime artiste percorrendo gli "itinerari fotografici" proposti dall'Assessorato provinciale alla cultura della Provincia di Forlì-Cesena con un'iniziativa che non ha uguali nel panorama degli eventi artistici della nostra regione.

Oggi, dopo averne visitato gli spazi della creatività possiamo conoscere da vicino alcune loro opere, che ben rappresentano le singole personalità: diverse fra loro sul piano inventivo, come è facile notare, ma certamente accomunate da una straordinaria capacità officinale nell'esercizio delle proprie discipline artistiche, dalla pittura (Malandri) all'incisione (Emiliani), alla scultura ed alla ceramica (Bellini e Papadaki).

Si sa che a ciascuna di loro viene oggi riconosciuto un ruolo di primo piano nel panorama artistico romagnolo, e che echi della loro notorietà giungono anche da più lontano. La mostra, dunque, acquista un valore particolare come momento conoscitivo, che va oltre il pur sentito "omaggio" ad una presenza femminile nelle nostre città e nel nostro territorio tanto alacre e fervida, anche se non sempre adeguatamente sottolineata. Di sicuro non mancano all'esposizione gli effetti di sorpresa, i momenti di suggestione, le atmosfere d'incanto: c'è da riammirare il sottile gioco dei rimandi che si sviluppa in ogni quadro di Miria Malandri, tra soggetti della realtà e quelli della sua finzione; mentre torna di Paola Emiliani (la "signora dell'incisione" è stata di recente autorevolmente definita) l'universo fantastico e visionario nel quale si muovono saltimbanchi e buffi personaggi tratti dal suo immaginario privato; e poi i due luminescenti e sfolgoranti inserti plastici e ceramici che fanno capo alla scultrice santasofiese Giovanna Bellini con le sue ricercate preziosità arcaizzanti, e a Lena Papadaki la cui tecnica così personale mostra qui esempi a dir poco magistrali.

Orlando Piraccini

**Giovanna Bellini** è nata a Santa Sofia. Ha studiato a Faenza dove è stata allieva di Angelo Biancini e Carlo Zauli. Ha vissuto e ha lavorato per un lungo periodo a Milano, dove ha collaborato per diversi anni col noto architetto Giò Ponti. Nel 1982 è stata insignita dell'Ambrogino d'Oro del Comune di Milano. Ha all'attivo numerose mostre personali e importanti riconoscimenti. E' autrice di sculture celebrative e monumentali. Vive e lavora a Santa Sofia.

**Paola Emiliani** è nata a Forlì. Diplomatasi all'Accademia di Belle Arti di Bologna ha seguito corsi di tecniche dell'incisione tenuti da Walter Piacesi all'Istituto di Belle Arti di Urbino. Successivamente ha partecipato a corsi promossi dall'Accademia Goetz di Parigi presso il Centro Internazionale della Grafica di Venezia. Pratica esclusivamente la tecnica dell'incisione. Ha all'attivo centinaia di lastre e importanti riconoscimenti. Vive ed opera a Forlì.

**Miria Malandri** è nata a Forlimpopoli. Dopo gli studi classici ha seguito il corso di disegno anatomico presso l'Università di Bologna. Ha esordito nel 1972 con una personale alla Galleria Mantellini di Forlì. Ha all'attivo numerose mostre personali e presenze ad importanti rassegne d'arte in ambito nazionale. Sono particolarmente noti alcuni cicli tematici, come quello legato alla cinematografia. Vive ed opera a Forlì.

**Lena Papadaki** è nata a Creta. Diplomata in disegno architettonico, ha frequentato corsi di ceramica artistica all'Istituto di Ceramica di Salonico. Giunta in Italia nel 1981, ha seguito corsi di perfezionamento di arte della maiolica e di tecnologia ceramica a Faenza. Ha all'attivo mostre personali e presenze a rassegne d'arte ceramica. Nel 2003 è stata chiamata a rappresentare la Provincia di Forlì-Cesena in scambi culturali con la città di Kassel. Dal 1983 vive ed opera a Forlì.

*Giovanna Bellini*



*Senza titolo, s.d., terracotta patinata rakù, cm. 58x37*



Senza titolo, *s.d.*, terracotta patinata, cm. 50x36

*Paola Emiliani*



*Rondò di Piazza,*  
s.d., acquaforte, mm 330x 413 (partic.)



*Suonatrice di organetto, 1999, acquaforte, mm. 146x107*



*Il tempo dell'attesa, s.d.,* acquaforte, mm. 280x500

*Miria Malandri*



*Ragionamento*, 2008, olio su tela, cm. 60x80



*La voltapagine*, 2009, olio su tela, cm. 60x80

*Lena Papadaki*



*Vasi complementari, s.d., ceramiche con lustri metallici e decorazioni ispano-moresche, alt. cm. 45*



*Parole nel vento*, s.d., pannello in ceramica decorata con lustri metallici, cm 35x75

Il presente catalogo è stato realizzato in occasione della mostra

**ARTE BELLA/2**

*Itinerari nella creatività femminile*

Giovanna Bellini • Paola Emiliani • Miria Malandri • Lena Papadaki

Bagno di Romagna, Palazzo del Capitano

dal 6 marzo al 18 aprile 2010

---

Comune di Bagno di Romagna

Assessorato alla Cultura

*In collaborazione con*

Istituto per i beni artistici culturali

e naturali della Regione Emilia-Romagna

**BAGNO D'ARTE**

Stagione espositiva 2010

*Direzione artistica:* Orlando Piraccini

*Coordinamento e organizzazione:* Ufficio Turismo e Cultura - Comune di Bagno di Romagna